



Guía de plan de aprendizaje: Integración de artes que responden a las necesidades culturales

Título de la lección:	
Enfoque del contenido relacionado con las artes:	Enfoque del contenido no relacionado con las artes:

Puntos principales de la lección	Resumen de la lección <i>Resumen de la lección en 2-3 oraciones:</i>	Foto <i>¿En qué consiste este trabajo?</i> <i>Ejemplos del trabajo de los estudiantes:</i>

Creando las condiciones	Quiénes y dónde	Colaboración de la comunidad <i>Qué acciones puedo realizar para incluir e invitar:</i>
	Autor/Autores: Identidad cultural de los Autores - <i>opcional</i>: Ámbito del aprendizaje: Rango de edad de los estudiantes: Tiempo necesario:	Artistas locales: Personas mayores y familias: Idiomas:

Objetivos del aprendizaje:

Grandes ideas y conceptos claves

¿Qué concepto les importa más a mis estudiantes? Por ejemplo: Patrón; voz activa; volumen; colaboración.

Habilidades y razonamientos

Describe brevemente o parafrasee los estándares o criterios del contenido relacionado con las artes y del contenido no relacionado con las artes.

Mirar para aprender

¿Qué veremos y escucharemos que muestre el aprendizaje de los estudiantes?

Lección paso a paso

Tiempo necesario	Guión del profesor <i>Describe qué es lo que va a hacer. Por ejemplo: Demostrar; Preguntar; Escuchar; Participar; Invitar.</i>	Mirar para aprender <i>¿Qué quiere que sepan y hagan sus estudiantes? Por ejemplo: Organizar; responder; expresar; copiar; desempeñar.</i>

Después de enseñar

Reflexión sobre el aprendizaje

¿Qué dirán y harán los estudiantes para mostrar que consiguieron el aprendizaje? ¿En qué aspectos tuvieron éxito los estudiantes? ¿En qué situaciones se encontraron con barreras y desafíos?

Próximos pasos

*¿Cómo celebrará los éxitos de los estudiantes?
¿Cómo abordará las barreras y los desafíos identificados?*

Recursos relacionados

Materiales necesarios

¿Qué otros materiales o recursos de la lección pueden ayudar al aprendizaje del estudiante?