

# Cartas de Historia de Arte



Artista/Autor(a): Kmbri Bond

Tiempo Necesario: 10-20 minutos

Enfoque Artístico: Artes visuales  
Enfoque Matemático: Suma y resta

Rango de Edad: 6-8

**Descripción de la Pequeña Lección:** En esta lección, los alumnos crearán sus propias cartas de historias de arte utilizando diferentes materiales. Las cartas de historias se utilizarán para jugar a la construcción de historias haciendo uso de la suma y la resta para alcanzar un número objetivo.

**Conceptos Clave:** Reutilizar; Representar; Historias y Problemas de Palabras; Historias de Números; Sumar; Restar; Resolver; Numerar; Asociar Números con Objetos; Tomar Decisiones; Collage.

## Materiales Necesarios/Preparación:

- Espacio de trabajo para cortar, pegar y jugar a las cartas
- Base(s) para las tarjetas: Se necesitan 10 bases por persona (por ejemplo, portavasos en blanco, cartulina, fichas cortadas por la mitad, naipes viejos).
- Revistas viejas, calendarios, fotos u otros materiales de collage que se tengan a la mano
- Tijeras
- Pegamento
- Lápices de colores, marcadores, pintura
- Papel de borrador y lápiz para jugar el juego.

## Paso a Paso:

### Crear las cartas

1. Crear un espacio de trabajo conjunto, de modo que la base de las cartas y los materiales de collage sean accesibles para todos y puedan compartirse fácilmente.
2. Cada alumno hará diez cartas. Cada carta representará un número del 1 al 10.
3. Para cada carta, pida al alumno que busque imágenes en los materiales de collage que coincidan con el número de que representa. La carta «1» representará un elemento (por ejemplo, un gato), la carta «2» tendrá dos elementos (por ejemplo, dos perros) y así hasta la carta «10». Recortar y pegar las imágenes en cada carta y escribir el número si resulta útil.
4. Recoger todos juntos los materiales y dejar que los conjuntos de tarjetas se sequen. A continuación, ¡juegue al Juego de Cartas de Historias de Arte!

### Juego de Cartas de Historias de Arte

5. Los jugadores deciden un «número objetivo». Por turnos, los jugadores colocan las cartas de arte para construir una historia en conjunto, sumando los números de las cartas en un papel de borrador a medida que juegan.
6. Ejemplo de juego con un número objetivo de 20:
  - Jugador 1: «Mi gata Sassy ('1' carta con un gato) salió a pasear por el patio». (*Anote «1» en el bloc de notas, 1+*)
  - Jugador 2: «Sassy escuchó un canto en el árbol, miró hacia arriba y había cinco pájaros sentados en una rama (*la carta '5' de pájaros se coloca y se añade '5' en el bloc de notas, 1+5=6*).
  - Jugador 1: «Le cantaron una bonita canción y ella continuó hasta la valla y saltó para ver qué podía ver. A lo lejos había montañas (*se añade la carta '7' que muestra las montañas, 1+5+7=13*).
  - Jugador 2: «Y cerca una familia estaba sentada en un parque». (*Carta '4' con cuatro personas se añade, 1+5+7+4=17*).
  - Jugador 1: «Estaban comiendo un cono de helado». (*Carta '3' con conos de helado se añade, 1+5+7+4+3=20*).
  - Número objetivo alcanzado. ¡El juego está completo!
7. ¡Juegue otra vez! ¿Cuántas historias diferentes puede contar para llegar a su meta? ¡Diviértanse!

## Variaciones y Pasos Sigüientes:

- Una vez que los jugadores hayan alcanzado el número objetivo, cuenten otra historia con las imágenes de las cartas de arte «restantes» y réstenlas en cada turno.
- Amplíe el conjunto de cartas de arte en otras sesiones con incrementos mayores (por ejemplo, 11-20, 21-30) o en varios conjuntos de 1-10.
- Juegue en solitario y establezca objetivos individuales.

## Estándares

**Artes Visuales de WA Estándar 2:** Organizar y desarrollar ideas y trabajos artísticos. **Estándar de rendimiento (VA:Cr2.3.2)** Reutilizar objetos para hacer algo nuevo.

**Estándar matemático: (CCSS.MATH.CONTENT.2.OA.A.1)** Utilizar la suma y la resta dentro de 100 para resolver problemas de palabras de uno y dos pasos que impliquen situaciones de sumar, restar, juntar, quitar y comparar, con incógnitas en todas las posiciones, por ejemplo, utilizando dibujos y ecuaciones con un símbolo para el número desconocido para representar el problema.

Vea un video de esta Pequeña Lección y encuentre más recursos en: <https://www.arts.wa.gov/creative-start-studio/>