Sacudirse

El Juego de Espaguetis



Artista/Autor(a): Cristin Fenzel

Tiempo Necesario: 15-20 minutos | Enfoque Artístico: Teatro | Rango de Edad: 5-8

Descripción de la Pequeña Lección:

En esta lección de juego de teatro, los alumnos practicarán el asumir diferentes emociones y personajes, con la opción de deshacerse de ellos en una Fiesta de Baile de Espaguetis.

Conceptos Clave:

Emociones; crear; personajes; entrar y salir de un escenario; bailar juntos.

Materiales Necesarios/Preparación:

- Un espacio despejado para su escenario (cualquier espacio despejado servirá). Establezca un punto como "Centro del Escenario" y establezca los bordes de su escenario para usted que pueda pararse "Fuera del Escenario".
- Papel
- Utensilio para escribir
- Recipiente para mezclar tiras de papel (una bolsa, un sombrero, una olla de cocina, etc.)
- Las tijeras son opcionales

Paso a Paso:

PREPARAR PALABRAS

- 1. Corte o rompa una hoja de papel en tiras. Escriba una palabra en cada tira. Las palabras pueden ser emociones, estados del ser y/o personajes. Algunas sugerencias son: decepcionado, enojado, confiado, astuto, valiente, tímido, sediento, frío, preocupado, superhéroe, supervillano, serio, ridículo. Mezcle las tiras de papel en un sombrero, bolsa u otro recipiente.
- 2. En una tira de papel, escriba las palabras "Fiesta de Baile de Espaguetis".
- 3. Cualquier número de estudiantes puede jugar este juego, iincluidos los adultos! A continuación, se muestran las instrucciones para dos jugadores, pero el juego funciona igual de bien con un grupo.

JUGAR EL JUEGO

- 4. Los jugadores se paran fuera del escenario uno frente al otro, turnándose en el escenario y siendo las personas que llaman.
- 5. Cuando sea su turno en el escenario, haga cuatro cosas: (1) Ingrese al escenario (2) Llegue al centro del escenario (3) Entregue esta línea de una palabra: "Espagueti" (4) Salga del escenario.
- 6. La persona que llama saca un trozo de papel de la mezcla y lee la palabra en el papel en voz alta.
- 7. El otro jugador toma su turno en el escenario realizando las cuatro acciones anteriores mientras actúa la palabra en el papel.
- 8. Recuerde al jugador que use su entrada, salida y todo el cuerpo. iLlene su cuerpo con la palabra que está en el papel!
- 9. Fiesta de Baile de Espaguetis: Cuando la persona que llama saca el papel "Fiesta de Baile de Espaguetis", todos los jugadores (incluidos los que están fuera del escenario) se convierten en fideos de baile. Agiten sus espaguetis mientras cantan, "iEspaguetis! iFiesta de baile! iEspaguetis! iFiesta de baile!" Ponga un fideo en su brazo derecho, su brazo izquierdo, su pierna derecha, su pierna izquierda, su nariz, sus dedos de los pies, sus dedos de las manos, todo su cuerpo. iAgiten sus fideos!
- 10. Saque los papeles de la mezcla a medida que los usan, excepto en la "Fiesta de Baile de Espaguetis" para que siempre exista la posibilidad de una Fiesta de Baile de Espagueti.
- 11. Túrnense para entrar al escenario y ser la persona que llama hasta que se hayan llamado a todos los papeles.

Variaciones y Pasos Siguientes:

- La persona que llama menciona una palabra y todos entran al escenario para entregar sus líneas de espagueti como grupo.
- Para lectores en desarrollo: En lugar de poner palabras en el papel, pruebe con imágenes e íconos. Alternativamente, en lugar de escribir palabras, la persona que llama puede decir verbalmente cualquier palabra que le venga a la mente (iy siempre tiene la opción de convocar una Fiesta de Baile!).
- Para alumnos más jóvenes: Saque la línea de espagueti y pídales que digan la palabra o imagen que está en el papel, mientras usan todo el cuerpo para expresarla.