

# Realizar la Limpieza

## ¡Esto No es un Sombrero!

Artista/Autor(a): Rachel Atkins



Tiempo Necesario: 5-15 Minutos

Enfoque Artístico: Teatro

Rango de Edad: 4-8

### Descripción de la Pequeña Lección:

En esta lección, los alumnos combinarán la tarea diaria de limpiar con el teatro y juego. Esta actividad anima a los alumnos a imaginar que cada elemento que debe guardarse es algo diferente de lo que es. Esta lección está destinada para introducir el pensamiento creativo a la rutina y a la responsabilidad de recoger el desorden que generamos.

### Conceptos Clave:

Pensamiento creativo; pantomima; imaginación; teatro; desorden; comunidad; colaboración; espacio compartido.

### Materiales Necesarios/Preparación:

- Un espacio donde jugar (dormitorio, cocina, porche, aula...)
- Un desorden (juguetes en el suelo, libros fuera del estante, platos que se deben guardar...)

### Paso a Paso:

1. Presente la idea de cuidar juntos el espacio compartido: *“Cuando nuestra casa es un desastre, puede ser difícil encontrar cosas o moverse en ella. Todos vivimos aquí juntos, así que es de ayuda si trabajamos juntos para cuidar el espacio que compartimos. Puede hacernos sentir más tranquilos y con más control cuando podemos encontrar lo que necesitamos y tener espacio para movernos o hacer lo que queremos hacer. ¡Pero podemos limpiar y también divertirnos!”*
2. Explique: *“Vamos a imaginar que todo lo que hay que guardar es algo diferente de lo que realmente es”.*
3. Tomen un objeto y finjan usarlo como otra cosa. Por ejemplo: *“Esto no es un sombrero. ¡Esto es un teléfono!”* Practiquen la pantomima usando el sombrero como un teléfono.
4. Entregue el sombrero al/a los alumno(s) para que pueda(n) convertir el sombrero en algo diferente. Por ejemplo: *“Esto no es un sombrero. ¡Este es un plato de sopa!”* Practique la pantomima usando el sombrero como plato de sopa, luego ponga el sombrero en su lugar.
5. ¡Continúen turnándose hasta que todo esté guardado en su lugar!

### Variaciones y Pasos Sigüientes:

- En lugar de nombrar el objeto imaginario, muestre lo que es a través de la pantomima y haga que el/los alumno(s) adivine(n).
- Genere desafíos. Por ejemplo: no repetir los objetos imaginarios o que el objeto imaginario tenga que ser algo que usarían en un lugar o una forma específicos (por ejemplo: la cocina, al aire libre).
- Agregue más detalles o cuente una historia sobre el objeto imaginario.